

ELECTRONIC MUSIC PRODUCTION ESSENTIAL PROGRAM

È possibile frequentare il corso anche ONLINE.

12 MESI

A chi si rivolge?

Il corso è pensato specificamente per chi ha poco tempo ma tanta voglia di realizzare i propri sogni. Il corso fornisce le basi essenziali per affrontare con sicurezza e consapevolezza il lavoro di Produttore musicale, Remixer e Junior sound designer, rappresentando anche una formidabile base di partenza per accedere ai nostri corsi più avanzati.

Gli studenti del corso ESSENTIAL hanno diritto all'utilizzo degli spazi comuni della scuola, compresi gli studi di produzione.

Argomenti trattati

Teoria musicale	Ableton: Routing, Recording, Mixer, Exporting	Metering, Decibels Intro, Digital Audio
Tempo in musica	Filtri ed EQ (Auto Filter, Eq8, Channel Eq)	Sintesi Sottrattiva (Analog)
Teoria del suono	Processori di Dinamica A (Compressor, Glue Compressor, Limiter)	Sintesi FM (Operator)
Psicoacustica	Processori di Dinamica B (Gate, Expander, Multiband Dynamics)	Sintesi Wavetable e Physical Modelling (Wavetable, Collision, Tension, Electric)
Ableton: Session vs Arrangiamento / Midi vs Audio (Piano Roll, Editing Base, Warping)	Delay & Riverberi (Echo, Delay & Filterdelay, Grain Delay – Reverb, Convolution, Hybrid)	Mixing
Ableton: Simpler, Sampler & Drumrack, Racks	Distorsione Armonica (Pedal, Saturator, Overdrive, Dynamic Tube, Vinyl Distortion, Drum Buss)	Mastering

SCRIVICI SUBITO PER AVERE MAGGIORI INFORMAZIONI:

info@phonicaschool.net |