

# SOUND DESIGN E SINTESI ANALOGICA

9 GIORNI

## A chi si rivolge?

Il corso di Sound Design e Sintesi Analogica è ideale per chi vuole esplorare a fondo tutte le potenzialità della sintesi analogica e digitale, imparando a gestire con consapevolezza queste due fondamentali tecniche di sound design. Attraverso l'utilizzo di un completo sistema modulare gli studenti avranno l'opportunità di apprendere in modo teorico e pratico, come utilizzare anche il più complesso dei sintetizzatori. Verrà affrontato anche l'uso avanzato di effetti, manipolazione di campioni e tecniche avanzate di sintesi che solo anni di esperienza possono svelare. Avrai l'opportunità di realizzare le tue prime patch da zero con il sistema modulare insieme all'insegnante.

## Argomenti trattati

- Introduzione alla sintesi sonora
- Architettura dei sintetizzatori (Sound generators, modifiers, processori ed effetti)
- Sintesi sottrattiva
- Come funziona un sistema modulare
- Advance synthesis techniques (AM, RingMod, FM, Additive, Granular, PhaseMod)
- Effetti
- Controllers
- Tradurre la sintesi analogica nel mondo digitale
- Registrare e processare sintetizzatori analogici
- Tecniche di post produzione

SCRIVICI SUBITO PER AVERE MAGGIORI INFORMAZIONI:

[info@phonicaschool.net](mailto:info@phonicaschool.net) |